

# LICEO MUSICALE STATALE “G. VERDI”





*L'istruzione e la formazione sono le  
armi più potenti che si possono  
utilizzare per cambiare il mondo*

*(Nelson Mandela)*

# PNRR E FONDI MIUR FORMAZIONE A.S. 2024-'25

- 1) **Azione 2.1 del PNRR: Competenze STEM e multilinguistiche nelle scuole statali**
  - Realizzazione di percorsi didattici, formativi e di orientamento per studentesse e studenti finalizzati a promuovere l'integrazione, all'interno dei curricula di tutti i cicli scolastici, di attività, metodologie e contenuti volti a **sviluppare le competenze STEM, digitali e di innovazione**, garantendo pari opportunità e parità di genere in termini di approccio metodologico e di attività di orientamento STEM.
  - Realizzazione di **percorsi formativi di lingua e di metodologia di durata annuale**, finalizzati al potenziamento delle competenze linguistiche dei docenti in servizio e al miglioramento delle loro competenze metodologiche di insegnamento.

# PNRR E FONDI MIUR FORMAZIONE A.S. 2024-'25

## 2) Azione 3.1 del PNRR: Competenze STEM e multilinguistiche nelle scuole statali

- Promozione dell'innovazione didattica digitale per rendere il personale sempre più consapevole dei vantaggi che le nuove tecnologie possono apportare nella pratica educativa, al fine di sviluppare competenze digitali avanzate del personale e a cascata sugli studenti □ Organizzazione di 4 percorsi di formazione sulla transizione digitale e 6 laboratori di formazione sul campo.

# PNRR E FONDI MIUR FORMAZIONE A.S. 2024-'25

- Matteo Lancini

*«Se non sai cosa fare dai la colpa al cellulare: il ruolo dell'insegnante nell'epoca della fragilità adulta»*

- Pier Cesare Rivoltella

*«La comunicazione artificiale a scuola. Cornice e questioni»*



# Un po' di storia...

1971

Istituzione del Liceo Musicale "G. Verdi"

1981

Trasformazione in Liceo sperimentale quinquennale  
interno al Conservatorio di Milano

legge 240/2010

Il Liceo Musicale diventa a ordinamento con l'istituzione dei licei  
musicali



# AMMISSIONI AL LICEO MUSICALE

Potranno iscriversi alle classi prime studenti anche non iscritti al Conservatorio (previa idoneità da conseguire presso il Liceo con test di ammissione)



## TEST DI AMMISSIONE

- Iscrizioni entro il giorno 7 gennaio 2025  
(con modulo da inviare via mail con oggetto  
“iscrizione test ammissione liceo”)
- Prove: 27, 28 e 29 gennaio 2025





# PROFILO CULTURALE ED EDUCATIVO

Il percorso del Liceo Musicale e Coreutico, articolato nelle rispettive sezioni, è indirizzato all'apprendimento tecnico-pratico della musica e allo studio del suo ruolo nella storia e nella cultura.

Guida lo studente ad approfondire e a sviluppare le conoscenze e le abilità e a maturare le competenze necessarie per acquisire, anche attraverso specifiche attività funzionali, la padronanza dei linguaggi musicali sotto gli aspetti della composizione, interpretazione, esecuzione e rappresentazione, maturando la necessaria prospettiva culturale, storica, estetica, teorica e tecnica. [...]

L'iscrizione al percorso del liceo musicale e coreutico è subordinata al superamento di una prova di ingresso preordinata alla verifica del possesso di specifiche competenze musicali di base.

(Dal DPR n. 89 del 15.03.2010)



LICEO MUSICALE	Cl. I	Cl. II	Cl. III	Cl. IV	Cl. V
Lingua e Letteratura Italiana	4	4	4	4	4
Lingua e cultura straniera (Inglese)	3	3	3	3	3
Storia e Geografia	3	3	/	/	/
Storia	/	/	2	2	2
Filosofia	/	/	2	2	2
Matematica**	3	3	2	2	2
Fisica	/	/	2	2	2
Scienze Naturali***	2	2	/	/	/
Storia dell'Arte	2	2	2	2	2
Scienze motorie e sportive	2	2	2	2	2
Religione cattolica o attività alternative	1	1	1	1	1
Esecuzione ed interpretazione	3	3	2	2	2
Teoria, analisi e composizione	3	3	3	3	3
Storia della musica	2	2	2	2	2
Laboratorio di musica d'insieme	2	2	3	3	3
Tecnologie musicali	2	2	2	2	2
<b>Totale ore</b>	<b>32</b>	<b>32</b>	<b>32</b>	<b>32</b>	<b>32</b>



# ESECUZIONE ED INTERPRETAZIONE

Il Liceo Musicale prevede lo studio di due strumenti: il primo è lo strumento già praticato dal candidato, sul quale viene effettuata la prova di ammissione; il secondo viene assegnato successivamente all'ammissione in base al seguente criterio:

Strumento 1 monodico - Strumento 2 pianoforte

Strumento 1 polifonico - Strumento 2 monodico

Sul secondo strumento non è richiesta alcuna competenza musicale in ingresso.



# ESECUZIONE ED INTERPRETAZIONE

PIANOFORTE  
CHITARRA  
PERCUSSIONI

VIOLINO  
VIOLONCELLO  
CONTRABBASSO  
MANDOLINO  
CANTO

OBOE  
TROMBA  
SASSOFONO  
CLARINETTO  
FLAUTO TRAVERSO  
CORNO



# ALTRE DISCIPLINE MUSICALI

- Teoria, analisi e composizione
- Storia della musica
- Tecnologie musicali
- Laboratorio di Musica d'Insieme (LMI)
  - Coro
  - Ensemble strumentali
  - Ensemble vocale
  - Musica da camera



# COMPETENZE CARATTERIZZANTI

- eseguire ed interpretare autonomamente opere di epoche, generi e stili diversi;
- partecipare ad insiemi vocali e strumentali, con adeguata capacità di interazione con il gruppo;
- conoscere i fondamenti della corretta emissione vocale;
- usare le principali tecnologie elettroacustiche e informatiche relative alla musica;
- conoscere e utilizzare i principali codici della scrittura musicale;
- conoscere lo sviluppo storico della musica d'arte nelle sue linee essenziali, nonché le principali categorie sistematiche applicate alla descrizione delle musiche di tradizione sia scritta sia orale;
- individuare le tradizioni e i contesti relativi ad opere, generi, autori, artisti, movimenti, riferiti alla musica, anche in relazione agli sviluppi storici, culturali e sociali;
- cogliere i valori estetici in opere musicali di vario genere ed epoca; conoscere e analizzare opere significative del repertorio musicale;
- conoscere l'evoluzione morfologica e tecnologica degli strumenti musicali.

(Dal DPR n. 89 del 15.03.2010 )



# SBOCCHI PROFESSIONALI

Numerosi ambiti professionali in varie aree:

- Area artistica
- Area musicologica e divulgativa
- Area tecnologica
- Area artigianale, aziendale e commerciale
- Area psico-pedagogica
- Altre professioni che possono avvalersi di competenze musicali



# LICEO MUSICALE STATALE “G. VERDI”

Percorso  
scolastico che  
consente uno  
sbocco ad ogni  
corso  
universitario e  
l'accesso ai corsi  
AFAM

(Alta Formazione  
Artistica e Musicale)





# AMPLIAMENTO DELL'OFFERTA FORMATIVA

Conversazione in lingua inglese  
con docente madrelingua \*  
in orario curricolare

\*Progetto finanziato tramite contributo delle famiglie di €250.00 comprensivi della quota di copertura assicurativa



# AMPLIAMENTO DELL'OFFERTA FORMATIVA

Sportello psicologico \*  
affidato a uno specialista in orario scolastico

\* Progetto finanziato tramite contributo delle famiglie di €250.00 comprensivi della quota di copertura assicurativa



Cinquantasette volontari dello IOMS hanno realizzato un BOSCO INVISIBILE di 650 mq innescando un processo fotocatalitico in grado di abbattere l'inquinamento dell'aria del 89%, eliminando il 99% dei batteri, togliendo i cattivi odori e prevenendo la formazione di muffe.



pari a 18 alberi ad alto fusto, presenti nelle sei aule e nel corridoio, è in grado di ridurre il NOx (Ossido di Azoto) generato da 136 auto diesel Euro 6 ogni giorno e riducendo 15,47 kg di CO2 all'anno.



e



hanno realizzato il progetto in occasione della "Green Week 2023"

# PERCORSI PER LE COMPETENZE TRASVERSALI E L'ORIENTAMENTO (PCTO)



Eventi  
musicali

Insegnare la  
musica ai più  
giovani

Progetti in  
collaborazione  
con il Piccolo  
Teatro di  
Milano



# ESITI DELLE PROVE INVALSI (2023/2024)

## CLASSI SECONDE

	ITALIA	LOMBARDIA	LICEO VERDI
ITALIANO	194,2	200,8	207,2
MATEMATICA	191,2	202,1	206,0



# ESITI DELLE PROVE INVALSI (2023/2024)

## CLASSI QUINTE

ITALIA    LOMBARDIA    LICEO VERDI

ITALIANO    188,9    203,8    209,7

MATEMATICA    186,8    199,6    202,5

INGLESE (READING)    199,8    213,8    226,3

INGLESE (LISTENING)    205,2    224,0    234,6



# LICEO MUSICALE STATALE “G. VERDI”

**CLASSEVIVA™**

*Il cuore pulsante  
della scuola del futuro*

*La Scuola  
del futuro, oggi*

G Suite for Education



**SCUOLA DIGITALE**



# Programma Operativo Nazionale

## BANDI VINTI DALLA SCUOLA

1. Progetto Stem €16.000
2. PON Digital Board €49.612.21. Acquistati : 25 Monitor da 65", 2 Monitor da 75" di cui uno mobile (acquistato anche il carrello di supporto)
3. Progetto Bando Scuole Aperte finanziato dal Comune: Bosco invisibile €2.750,00
4. PON FESR "Edugreen: laboratori di sostenibilità": €25.000
5. PNNR PA digitale 2022-2026: "Investimento 1.4.1 per i servizi e cittadinanza digitale" € 7.301 – Candidatura inoltrata
6. PNNR 4.0 Azione 2 «Next generation labs – laboratori per le professioni digitali» €124.044,57
7. PNRR - DM65 - DM66 per formazione docenti
8. Corsi ad indirizzo jazzistico e dei nuovi linguaggi musicali (finanziato dal Ministero dell'Istruzione e del merito)





# Gli spazi del Liceo

AULE DOTATE DI LIM O SMART TV O DIGITAL BOARD

2 LABORATORI DI TECNOLOGIE MUSICALI

1 STUDIO DI REGISTRAZIONE

1 AUDITORIUM / SALA DA CONCERTO

1 AULA VIDEO

1 PALESTRA



# Laboratorio di tecnologie musicali



# Laboratorio di tecnologie musicali



# STUDIO DI REGISTRAZIONE



# Auditorium / sala da concerto



*GRAZIE PER L'ATTENZIONE*



## TEST DI AMMISSIONE

- Iscrizioni entro il giorno 7 gennaio 2025  
(con modulo da inviare via mail con oggetto  
“iscrizione test ammissione liceo”)
- Prove: 27, 28 e 29 gennaio 2025

